



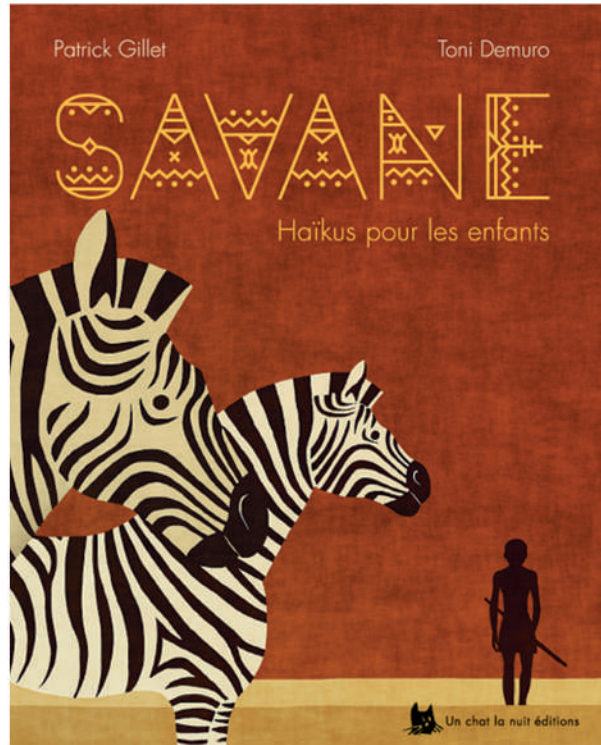
un chat la nuit éditions

*Parce que c'est déjà le début d'une histoire*



Haïkus pour les enfants

[www.unchatlanuit.fr](http://www.unchatlanuit.fr)  
[contact@unchatlanuit.fr](mailto:contact@unchatlanuit.fr)



titre : Savane  
auteur : Patrick Gillet  
illustrateur : Toni Demuro  
format : 19X24  
nombre de pages : 40  
reliure : souple à rabats  
poids : 250 g  
prix public : 18,50 €  
EAN : 9782955403037  
CLIL : 3730  
rayon : albums jeunesse  
+ de 3 ans  
parution : septembre 2019



978-2-9554030-3-7

Réveil de la brousse  
la brume qui s'évapore  
un matin sur la terre.

Patrick Gillet

### D'un mot...

Sambo, l'enfant peul, a peur de l'avancée du désert. Il craint que le sable n'engloutisse son village. Son père lui conseille d'aller consulter Gando, un vieux sage qui vit de l'autre côté de la savane. L'enfant part alors pour un long voyage... Le lecteur se joint au périple de Sambo, et avance avec lui au rythme des haïkus de Patrick Gillet. A l'issue de son voyage, Sambo rapportera dans son village les graines qui donneront naissance aux palmiers dattiers. Les arbres formeront une barrière face au désert.



### Diffusion :

**Un chat la nuit**

[diffusion@unchatlanuit.fr](mailto:diffusion@unchatlanuit.fr)

[frederic.magnan@unchatlanuit.fr](mailto:frederic.magnan@unchatlanuit.fr)

06 64 19 90 44

Paris et Île-de-France :

[sarah.paquis@unchatlanuit.fr](mailto:sarah.paquis@unchatlanuit.fr)

06 67 40 90 84

### Distribution :

**Pollen distribution**

tél. : 01 43 62 08 07

[commande@pollen-diffusion.com](mailto:commande@pollen-diffusion.com)

[www.pollen-difpop.com](http://www.pollen-difpop.com)

Auteur : Océanographe, Professeur à l'Université d'Angers (UCO), Patrick Gillet cultive le haïku en son jardin, mais aussi partout sur la terre. Pour cet enseignant en écologie, il existe un lien évident entre les poèmes courts japonais et la nature, sujet privilégié des premiers haïkus. Avec, chez lui, "le souhait d'emporter le haïku sur d'autres terres."

Illustrateur : Toni Demuro vit et travaille en Sardaigne. En 1997, il est diplômé de l'Académie des beaux-arts de Sassari, section peinture. Depuis 2010, il collabore avec des maisons d'édition, des magazines et des journaux en Europe et en Amérique.

un chat imprimé en France

